

CD Loiret

Festival Ozéir ! – « Le Mai Littéraire du Loiret »

Le problème

Comment lutter contre l'illettrisme et encourager les pratiques de lecture et d'écriture ?
Comment fédérer à l'échelle départementale des acteurs qui travaillent - en silos - pour la diffusion du livre et de la langue française et renforcer l'attractivité et la visibilité de leur offre culturelle ?

Votre solution innovante

« Ozéir » est un festival multi-acteurs qui mobilise autour d'un thème commun des bibliothèques, des associations, des institutions, des auteurs, des libraires, des artistes, des éditeurs, des établissements médico-sociaux et d'enseignements afin de créer dans les territoires une effervescence culturelle de proximité bénéficiant à tous les Loirétains.

Les objectifs

- Lutter contre l'illettrisme persistant.
- Remettre la lecture et l'écriture au cœur des préoccupations.
- Proposer une alternative aux écrans.
- Promouvoir l'offre des bibliothèques et médiathèques, souvent insuffisamment connue.
- Créer des synergies fructueuses entre les acteurs de la chaîne du livre.
- Aller vers les publics et les territoires.

L'histoire de votre action innovante

• **Qui ?**

Porté par la Médiathèque Départementale du Loiret, en partenariat avec les 160 médiathèques et bibliothèques du territoire.

Co-construit avec les partenaires institutionnels, professionnels et associatifs du territoire.

• **Pour qui ?**

Tous les habitants du Loiret, qu'ils habitent en ville ou en milieu rural.

Quel que soit leur âge (des bébés-lecteurs aux seniors, en passant par les collégiens et les étudiants).

Avec une attention renforcée aux publics éloignés/empêchés (personnes en détention, hospitalisées, jeunes accueillis par la Maison de l'Enfance, résidents des Ephad, etc.).

• **Quoi ?**

Festival créé en 2022 avec Jean-Christophe Ruffin comme invité d'honneur, puis reconduit et étendu en 2023 autour du thème « Lisez, c'est bon pour la santé ! ».

Conférences, spectacles, rencontres d'auteurs, dictées géantes, lectures théâtralisées et musicales, animations dans des espaces naturels sensibles, déambulations, salons et fêtes du livre, ateliers créatifs, contes, etc.

Ce projet s'inscrit avec détermination dans une logique « *d'innovation frugale* ».

Bilan carbone limité : déplacement privilégié des équipes avec les véhicules électriques du Département, co-voiturage, déplacement en train des intervenants, communication numérique privilégiée pour limiter les supports papiers.

Facteur de cohésion sociale : recours à des emplois civiques, travail avec des ESAT pour la mise sous pli et les cocktails.

- **Quand ?** Première édition du 11 au 24 mai 2022. Deuxième édition : du 05 au 23 mai 2023.

Les moyens humains et financiers

- **Internes et externes :**

Au sein de la Médiathèque Départementale : 1.5 ETP (effectifs internes redéployés), 2 emplois civiques,

Avec l'assistance d'une partie de l'équipe de la MDL et le soutien des services de la collectivité (communication, moyens généraux).

- **Coût pour la collectivité :**

30 000€ exclusivement par redéploiement de lignes budgétaires historiques de la MDL : dont 17000€ consacré à la programmation et à l'organisation et 13000€ à la communication. Ces lignes de fonctionnement génèrent désormais des recettes au titre du mécénat : 6000€, soit 20% du budget global, répartis entre *Union Distribution*, et *Legend BD*, deux acteurs locaux de la chaîne du livre.

L'évaluation de l'innovation

- **Impact :**

L'augmentation de 50% des publics, des communes et des partenaires impliqués entre l'édition 2022 et 2023 confirme l'inscription du festival départemental dans les territoires. Découverte par les publics de la richesse de l'offre de lecture publique, compétence obligatoire du Conseil Départemental. Valorisation des initiatives locales.

Création d'une coopération inédite entre des acteurs d'horizons différents : institutions, associations, collectivités, médiathèques, établissements médico-sociaux, artistes, auteurs, professionnels et bénévoles, urbains et ruraux.

Mutualisation de la communication pour les 80 structures contributives.

Au-delà du festival : création de conventions entre la Médiathèque Départementale et la prison, des hôpitaux, des établissements de santé mental, etc. pour des actions au long cours.

- **Potentiel de diffusion et de réplcation :**

Adossé sur le réseau des 160 bibliothèques du département, ce festival constitue une orchestration de toutes les énergies dédiées à la lecture. A ce titre, il peut être réplable dans tous les départements dans la mesure où cette configuration s'y retrouve.

- **Bilan, suivi, projet d'évolution :**

Le festival en chiffres : 105 RDV, 50 communes, 30 partenaires, Plus de 1000 collégiens réunis en simultané pour une Dictée Géante, 3000 spectateurs, 76 articles de Presse. Ce Festival tend à devenir une signature territoriale, un facteur d'identification et d'attractivité pour le Département.

Nombreuses nouvelles propositions pour la construction de la troisième édition qui se tiendra du 14 au 28 mai 2024 sur le thème : « *Ozéir ! : les Olympiades culturelles du Loiret.* »

Mots clés : Culture / Partenariat / Animation