

L'incroyable conjugaison du verbe coudre

L'idée innovante

Croire en la force de la création artistique, qui donne l'occasion de se rencontrer, de créer, de partager des savoirs entre jeunes et anciens

Lien social / Mixité / Recyclage / Patrimoine / Créativité

Le besoin

Création de réseaux d'entraide, développement de la créativité, participation à un projet collectif d'envergure.

Les objectifs

Citoyenneté, utiliser l'approche artistique de la couture pour favoriser les échanges intergénérationnels.

Culture : développer la créativité dans une démarche artistique contemporaine

Social : les publics prioritairement visés sont les personnes âgées, les personnes en situation de handicap, en insertion, les enfants dans les dispositifs de l'aide sociale à l'enfance. La mixité sociale a été recherchée.

Développement durable : recyclage et détournement de textiles usagés, changement de regard sur le gaspillage textile.

Patrimonial : l'industrie textile vosgienne est marquée par son passé industriel et son présent, il s'agira de valoriser les deux.

La description de l'initiative

Qui : Conseil Départemental, commune de Thaon les Vosges, Société DMC, Carsat

Pour qui : 45 structures vosgiennes, plus de 500 participants sur l'ensemble du territoire. Maisons de retraite, instituts pour personnes en situation de handicap, lycées professionnels, collèges, centre sociaux, foyers ruraux...

Quoi : Organisation d'une résidence artistique avec une plasticienne textile Brigitte Bourdon qui fédère autour d'une projet collectif monumental plus de 500 participants de tous âges. Mutualisation au sein d'un Conseil Départemental des compétences et des moyens des services culturels, sociaux, développement durable et communication.

Ainsi le carrosse véritable cabinet de curiosité textile réalisé pendant l'action habille le dernier bibliobus de la médiathèque départementale.

L'artiste présentera son travail au Musée d'Art Ancien et Contemporain d'Epinal en octobre 2015 pendant trois mois.

Les Archives départementales accueilleront les participantes et leurs réalisations lors des journées du patrimoine.

Les autres travaux :

Réalisation d'un abécédaire géant textile

Récupération et création à partir d'une centaine de boîte à ouvrages, de boîtes à trésors du passé

Quand : Juin 2014-septembre 2016

Les moyens humains et financiers

Internes et externes. Investissement : 10 000 euros, fonctionnement 25000 euros

Budget total : 35 000 euros

Le bilan de l'initiative innovante

Impact : à ce jour plus de 500 personnes

Potentiel de diffusion et de réplique : nous accompagnons notre projet d'indicateurs précis permettant l'évaluation. Un blog et une page Facebook ont été créés. Le blog reçoit plus de 1000 visites par mois, il permet aux « cousines » couturières d'être en lien.

<http://lincroyableconjugaisonduverbe-coudre.blogspot.fr/>

Suivi, projet d'évolution :

L'année prochaine, en juin, un festival permettra de mettre en lumière toutes les réalisations de l'action.

En septembre 2016, les journées du patrimoine proposées par les Archives départementales accueilleront la présentation finale de la résidence.