

Primé : Claude Guillerme - Maire

Idée

Dédier une ancienne église à des activités culturelles, au cœur d'un quartier d'habitat social.

Objectif

Restaurer un lieu symbolique et lui conférer une nouvelle vocation « du culte à la culture » favorisant l'ouverture vers l'extérieur du quartier inscrit en zone urbaine sensible.

Démarche

Après plusieurs études préalables, le travail d'une commission municipale et une enquête auprès des habitants du quartier, la municipalité a privilégié une vocation culturelle orientée vers le spectacle vivant, la musique sous toutes ses formes et les expositions.

L'école d'architecture de Nancy a participé à l'étude du projet.

Contenu

L'aménagement de l'ESPACE EUROPE constitue la phase d'achèvement de réhabilitation du bâti entamée depuis dix ans dans ce quartier.

Une équipe d'architectes a été désignée en mars 1999. Les travaux ont débuté dès les premiers jours du mois de juin 1999 (gros œuvre, vitrerie, menuiserie, plâtrerie, électricité, revêtement de sol, plomberie, équipement scénique et isolation thermique, phonique et acoustique).

L'Espace Europe, inauguré le 4 janvier 2000, répond à sa triple vocation. L'aménagement joue sur la modularité et met en relief l'armature métallique assez exceptionnelle.

Moyens

Budget d'investissement : 4 MF (participation de l'Etat, Politique de la Ville : 600 KF ; et du département, politique culturelle : 400 KF).

Deux personnes à temps partiel sont affectées sur le site.

Bilan

Utilisé plus de 30 fois depuis le début de l'année, pour tout type de manifestations (concerts RAÏ, chant choral, théâtre, musique, expositions etc.) l'Espace Europe a déjà reçu plus de 6.000 personnes. Il va accueillir une troupe de théâtre en résidence qui proposera toute une palette d'activités aux habitants, jeunes et moins jeunes.

Commentaire du jury

Réhabilitation astucieuse d'une église, désaffectée, à l'architecture typique des années 60.