

**Le roman photo intergénérationnel pour commémorer l'abolition de l'esclavage**

**Le contexte de l'innovation**

Le 22 mai 1848, quelques 100 000 esclaves de la Martinique se sont défaits de leurs chaînes et ainsi de leur servitude. En souvenir, cette date a été retenue, à la Martinique, comme étant le jour de la commémoration de l'abolition de l'esclavage. Cette célébration doit nous permettre de ne pas oublier le passé car il est important que nos enfants et arrière petits enfants puissent savoir ce que nos ancêtres ont vécu : leurs souffrances, leurs vies et le gain de la liberté.

Au Lamentin, nous avons voulu apporter, à notre manière, notre contribution à ce moment de recueillement.

**L'idée innovante**

Réalisation d'un Roman photo numérique commémorant l'abolition de l'esclavage en Martinique. Il a été réalisé avec 3 associations de séniors et de jeunes. Toutes les prises de vues ont été réalisées par les séniors. Les jeunes étaient acteurs et le montage a été réalisé en binôme (un jeune, un sénior sur un poste).

**L'objectif recherché**

Commémorer l'abolition de l'esclavage

Allier patrimoine et TIC

Donner accès aux TIC aux séniors (prises de vues et montage du Roman-Photo)

Remettre au goût du jour le Roman-Photo

Favoriser les liens intergénérationnels entre jeunes et séniors

**La démarche mise en œuvre (programmation, partenariats)**

La mise en place d'une telle action nécessitait quelques prérequis :

Validation du projet par la Direction à partir du dossier de présentation élaboré par l'équipe.

Présentation du projet au Bureau Municipal de la ville (maire et ses 10 adjoints)

Prise de contact et présentation du projet avec les associations de personnes âgées et les jeunes de la commune.

Afin de rendre le plus réaliste possible ce Roman-Photo, nous avons signé une convention de partenariat avec le propriétaire d'un site très approprié situé dans la commune des Trois Ilets, qui a pour nom la « Savane des Esclaves ».

Réservation de bus auprès des Services Techniques de la ville (afin d'emmener chaque jour sur le site une trentaine de personnes).

Réservation des repas et boissons auprès d'un prestataire

**Le contenu de la réalisation**

L'histoire narrée dans ce roman-photo est celle d'un couple d'esclave, Djamel et Adila, qui vivent (en 1848) leurs derniers jours en tant qu'esclave. Ils travaillent tous deux dans les champs de canne sur l'habitation de leur maître et ne se doutent pas que la révolution gronde....

Deux jours de prises de vues à la savane des esclaves et une journée et demie de montage à la cyber base ont été nécessaires à la bonne réalisation de cette action.

Pas moins de 984 clichés ont été réalisés par nos aînés. Les jeunes interprétaient les différents rôles.

Pour immortaliser le lien intergénérationnel, le montage a été réalisé en binôme entre une personne âgée et un jeune. En effet, cette étape était importante car nous connaissons les appréhensions qu'ont nos aînés face à l'outil informatique. C'est ainsi que les jeunes ont servi de

guides et de tuteurs pendant tout le temps du montage du roman-photo réalisé à partir d'un logiciel gratuit.

En présence des élus de la ville, de notre direction, des acteurs et des personnes âgées, le roman-photo, à l'appui d'une bande sonore, a été diffusé sur écran géant, en plein air dans l'enceinte de la cyber base.

Il a également été mis en ligne en format numérique sur le site de la Cyber-base et celui de la mairie : voici les liens

[http://issuu.com/cbblamentin/docs/romanphoto\\_francais](http://issuu.com/cbblamentin/docs/romanphoto_francais) (version française)

[http://issuu.com/cbblamentin/docs/romanphoto\\_22mai](http://issuu.com/cbblamentin/docs/romanphoto_22mai) (version créole)

### **Les moyens humains (internes et externes) et financiers (budget total, coûts pour la collectivité)**

Agents de la cyber-base mobilisés pendant 3 jours

Bénévolats des séniors et jeunes acteurs

Utilisation du matériel informatique (ordinateurs, logiciels et caméras numériques) de la cyber-base.

Mise à disposition gracieusement pendant deux jours du site « la savane des esclaves ».

Coût très faible par rapport aux différentes retombées

### **Le bilan de la réalisation (évaluation, suivi, projet d'évolution)**

Bilan positif. Tous les objectifs fixés ont été atteints étape par étape. Sous proposition de l'élu en charge des TICs, le roman-photo a été diffusé devant les membres du Conseil municipal. Les remarques furent très positives.

Il a par ailleurs suscité l'intérêt de la presse locale puisque deux animateurs ont été invités à participer à une émission télévisée afin de parler de cet ouvrage réalisé par la cyber-base.

Il a également été diffusé en format numérique sur DVD dans toutes les écoles primaires de la ville en mémoire de ces anciens qui se sont battus pour leur liberté.

D'ici quelques mois, ce projet se déclina sous la forme d'un court métrage avec les mêmes acteurs, les personnes âgées et les animateurs de la cyber-base