Provence Verte

Culture / Enfance

Education artistique et culturelle pour les jeunes enfants et leur famille

Le problème

Appauvrissement des expériences culturelles précoces alors qu'il est important de créer des habitudes de fréquentation des lieux culturels dès le plus jeune âge.

Votre solution innovante

Mis en œuvre depuis 2020 dans le cadre du label « 100% EAC », le dispositif d'éducation artistique et culturelle (EAC) pour la petite enfance comprend des sorties culturelles, un chéquier de gratuités « Pass des Petits Curieux » et un album jeunesse présentant le patrimoine local.

Les objectifs

- Favoriser l'éveil culturel des enfants de 0 à 3 ans et de leurs familles
- Faire de la culture un levier d'égalité des chances, de parentalité et de cohésion sociale.
- Sensibiliser près de 2 000 familles au patrimoine local.
- Inscrire durablement les pratiques culturelles dans le quotidien des enfants.

L'histoire de votre action innovante

Qui ?

Les services Petite Enfance, Culture et Patrimoine de l'Agglomération Provence Verte, les structures d'accueil du jeune enfant, les équipements culturels, les artistes et les familles.

Pour qui ?

Les jeunes enfants (0-3 ans) et leurs familles.

Quoi ?

Le dispositif s'articule autour de trois actions complémentaires :

- Des sorties culturelles accompagnées dans les musées, centres d'art et sites patrimoniaux du territoire, réunissant enfants, parents et professionnels autour de visites sensorielles et d'ateliers adaptés à la petite enfance. Chaque visite est co-construite avec les médiateurs culturels afin de favoriser l'expérimentation sensorielle, la manipulation, le jeu et l'interaction.
- Le « Pass des Petits Curieux », un chéquier de gratuités permettant aux familles de découvrir en autonomie les équipements culturels du territoire (musées, médiathèques, spectacles, sites patrimoniaux).
- La création d'un album jeunesse mettant en scène le patrimoine local à travers les aventures de deux personnages afin de prolonger l'expérience culturelle à la maison et d'inciter les familles à explorer leur territoire.

L'originalité du projet réside dans sa démarche transversale et participative : co-construction entre professionnels de la culture et de la petite enfance, formation des équipes, expérimentation continue et valorisation du patrimoine comme support d'éveil.

Sa pérennisation est assurée par la réédition de l'album, le développement de nouveaux supports (spectacle vivant, kamishibaï, résidence d'artiste, outils numériques) et son intégration aux grands événements culturels du territoire.

- **Quand :**

Mis en œuvre depuis 2020.

© Prix TERRITORIA 2026

Les moyens humains et financiers

- **Internes et externes**

Mobilisation des services Petite Enfance, Culture et Patrimoine de l'Agglomération Provence Verte, des crèches, RPE, LAEP, médiateurs culturels, artistes, musées, Centre d'Art Contemporain de Châteauvert, Musée des Gueules Rouges, partenaires institutionnels et associatifs**.**

- **Coût total :**

35 034€, dont coût pour la collectivité 7 143€.
Dispositif financé par l'Agglomération Provence Verte avec le soutien de partenaires institutionnels dans le cadre du label « 100 % EAC ».

L'évaluation de l'innovation

- **Impact**

Depuis son lancement en 2020, Plusieurs centaines d'enfants, leurs familles et les professionnels de la petite enfance ont visité les principaux équipements culturels du territoire.
Depuis 2020, plus de 80 sorties ont été organisées. En 2026, 24 journées de découverte culturelle sont programmées autour de thématiques telles que les couleurs, les matières, les émotions, le patrimoine minier, les paysages, la nature, les sons ou les formes.
En 2025, 796 Pass ont été distribués aux enfants nés en 2023 par les crèches, Relais Petite Enfance (RPE), Lieux d'Accueil Enfants-Parents (LAEP) et Maisons des Parents, contre 632 lors de la première édition, soit une progression de 26 %.
Les enquêtes de satisfaction mettent en évidence une très forte adhésion et plus d'une famille sur deux envisage désormais de revenir de manière autonome dans les lieux culturels découverts.

- **Bilan, suivi, projet d'évolution**

Les retours qualitatifs montrent un renforcement du lien parent-enfant autour d'une expérience culturelle partagée ; une meilleure connaissance des équipements culturels de proximité ; le développement d'habitudes de sorties culturelles en famille ; un rapprochement entre les familles et les professionnels de la petite enfance.
Les questionnaires permettent également d'adapter chaque année la programmation (ateliers plus immersifs, manipulation, nature, patrimoine vivant, spectacles adaptés aux tout-petits).
Le suivi annuel se fait à partir des questionnaires de satisfaction, des retours des professionnels, des médiateurs culturels et du suivi de l'utilisation du « Pass des Petits Curieux ».
Son évolution prévoit l'élargissement des partenariats culturels (spectacle vivant, patrimoine naturel, fermes pédagogiques, écomusées, bibliothèques, festivals) ; le développement d'ateliers artistiques et sensoriels spécifiquement conçus pour les 0-3 ans ; l'enrichissement des outils de médiation (nouvel album, kamishibaï, malle pédagogique, parcours numériques) ; le renforcement de la participation des familles grâce à des rendez-vous culturels réguliers ; le suivi de l'évolution des pratiques culturelles familiales afin de mesurer durablement l'impact du dispositif.

3 mots clés : Éducation / Culture / Enfance

© Prix TERRITORIA 2026